

CLASS: X	INDIAN SCHOOL MUSCAT SECOND PERIODIC TEST SET - B	SUBJECT: MALAYALAM
QP.NO.	VALUE POINTS	SPLIT UP MARKS
1.	വിപരീതമെഴുതുക a). സാര്. b). നിരുത്സാഹം.	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
2.	അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക a). ബുദ്ധി, യാഗം. b). വായ്പ, കൃടം)	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
3.	എതിർലിംഗമെഴുതുക a). മാമി b). പണിയിൽ	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
4.	നാനാർമ്മമെഴുതുക a). കാലം, രണ്ട്	1
5.	പര്യായമെഴുതുക a). അരുഗമം, നിഗമം.	1
6.	വിഗ്രഹിച്ച് സമാസമേതന്ന് പറയുക a). കുഞ്ഞിയിലെ രോമങ്ങൾ (ആധാരിക തത്പര്യപ്പെടൽ) b). കീറിയ കടലാസ് (കർമ്മധാരയൻ)	1 1
7.	പദം ഹിതിച്ച് സന്ധിയേതന്ന് പറയുക a). എത്ര + എത്ര (അരുഗമം) b). ചായ + ഉം (അരുഗമം)	1 1
8.	പ്രയോഗം മാറ്റുക a). ചെറിയ കൂട്ടിയായിരുന്നപ്പോൾ കാണാറുള്ള ഭാദായും ദാദായും ദാദായും ദാദായും ദാദായും	1
9.	അംഗിവാക്യം, അംഗവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക a). അംഗവാക്യം - എൻ്റെ സത്യസാധയിൽ സത്യപ്പടനായ അദ്ദേഹം അപ്പോൾത്തെനെ ഉച്ചാഷിണിയില്ലെട അംഗിവാക്യം - എന്നെ പരസ്യമായി അഭിനന്ധിച്ചു.	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
10.	വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക a). നൊൻ ആ കടലാസുകൾ തുറന്ന് വായിക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴേക്കും ശാന്തമുത്തെറ്റി ഉറക്ക വിളിച്ചുപറയും	1
11.	a). അമുഖം എഴുതണം. ശരണികുമാർ ലിംബാളൈയുടെ ചിത്രകളാണിവ. അക്കാലത്ത് ദരിദ്രരായ ദളിതർക്ക് സമൂഹത്തിലുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനത്തെയാണിത് കാണിക്കുന്നത്.	4

	<p>ആളുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഏറിഞ്ഞു കളയുന്ന ചവർപ്പോലെ വിലകുറത്തായിരുന്നു അവരുടെ ജീവിതമെന്നാണ് ഈത് കാണിക്കുന്നത്.</p> <p>b). പച്ചയായ മനുഷ്യരൻ്റെ കൂടെനിൽക്കലോണ്, അവരുടെ ഉന്നമനത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കലോണ് ഇന്നു കവിയുടെ കർത്തവ്യമെന്ന വയലാർ കരുതുന്നു. താൻ സമൃദ്ധത്തിന്റെ ശക്തിയാണെന്നും ആ ശക്തിയെ തെണ്ടു നിർത്താൻ ഒരു അധികാര ശക്തികൾക്കും കഴിയില്ലെന്നുമാണ് വയലാർ പറയുന്നത്. ഇംഗ്ലീഷേന്നപോലെയോ മാന്ത്രികഗൈപ്പോലെയോ എന്തെങ്കിലും അതുതങ്ങൾ കാണിക്കാൻ തനിക്ക് കഴിയില്ല. അത്തരം ദിവ്യതങ്ങളിൽ കവി വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. ജനത്തെ ഉണർത്തി മുന്നോട്ട് നയിച്ച് ശക്തമായ ഒരു സമൃദ്ധത്തെ കെട്ടിപ്പുടുക്കുക എന്നതാണ് കവിയർമ്മം.</p>	4
--	---	---